Slownet スローネット
スローにつながる大人のSNS
https://slownet.ne.jp/

第4回 スロー写真大賞
Slownet Photo Creative Award

プリント応募用
応募要項／応募用紙
応募締切　2016年10月31日(月)

募集テーマ　日常を撮ろう！

愛が溢れる「家族・ふれあい部門」
癒される「ペット・ふれあい部門」
心にしみる「風景・めぐりあい部門」

プリント応募の応募方法・応募先

デジタルデータやフィルムから用紙にプリントした写真を、郵送にてご応募いただきます。本用紙の下部の応募用紙を切り取り、作品コメントおよび必要事項を記入し、応募するプリント写真に貼付した上で、下記宛先までご郵送ください。

〒604-8171 京都市中京区烏丸通御池下る井門明治安田生命ビル 8F
日本テレネット（株）内スロー写真大賞事務局

応募作品の形式

プリント応募の作品は第一次審査が免除されます

・サイズは四切（254×300 ミリ）以内
・入賞した場合は、出力用としてオリジナルデータ（画像データ・ネガ・ポジなど）のご提出をお願いいたします（ネガ・ポジは返却いたします）。

応募資格

応募要項・注意事項に同意した方ならどなたでもご応募いただけます。ただし、スローネットサイト上で結果発表などのお知らせをおこないますので、未登録の方はこの機会にスローネットへの会員登録（無料）をおすすめします。
無料登録→ https://slownet.ne.jp/

応募点数

お一人様、一部門につき、ウェブ応募・プリント応募それぞれ2点まで。
ただし、応募作品は同一作品が他のコンテストなどに応募していないものに限ります。

注意事項

作品をご応募いただく際は、以下の条件をすべて満たしているものとします。

1. 公序良俗に反する作品・政治活動や宗教活動に関する作品・広告宣伝につながる作品の応募は禁止とさせていただきます。
2. 人物写真の場合は、応募についてご本人の同意を得るようお願いいたします。その他、応募作品に著作権者・著作物・出演者が撮影されている場合は、応募者ご自身で権利処理を行ってください。
3. 著作権侵害や著作権隣接権侵害・肖像権侵害などが認められた場合、応募者の責任となりますのでご注意ください。応募作品の掲載において、いかなるトラブルが起きましても、スローネットは一切の責任を負いません。応募作品が第三者の権利を侵害するものとして、応募者またはスローネットに対してクレームもしくは請求がなされ、または訴訟が提起された場合は、応募者は自己の責任と費用で当該クレーム、請求または訴訟を解決するものとします。
4. 応募条件に違反する、またはそのおそれがあるとスローネットが判断する作品をご応募いただいた場合、スローネットは、応募者に何らの通知をすることなく、その作品の掲載を中止し、または掲載しないことができるものとします。
5. ご応募いただいた作品（プリント写真・デジタル画像データ）の返却はいたしません。ただし、プリント応募において入賞作品の出力用にご提供いただいた原版フィルム（ネガ・ポジ）については、使用目的が完了次第返却いたします。
6. ご応募いただいた作品に対して、サイト編集の都合上、スローネットが一部編集処理を行う場合があります。
7. 第三者による応募作品の無断転載・無断利用はお断りします。ただし、スローネットおよび協賛会社においてはこの限りではなく、応募者は作品を応募した時点で、スローネットおよび協賛会社による二次利用（印刷物やウェブコンテンツといった広報宣伝物への掲載など）を無償で永続的に許諾したものといたします。
8. 審査に関するお問い合わせはお断りしております。
9. 本募集ページは、予告なく変更・終了する場合があります。
10. 本応募要項に明記されていない事項については、すべてスローネットが決定権を持つものとします。

特別審査員

安部龍太郎さん
2013年「等伯」にて第148回直木賞受賞。1990年に発表した『血の日本史』（「日本史血の年表」改題）で注目を集め、「隆慶一郎が最後に会いたがった男」という伝説ができた。主な作品に、『彷徨える帝』『関ヶ原連判状』『信長燃ゆ』など。2004年『天馬、翔ける』で第11回中山義秀文学賞を受賞。

板見浩史さん
1952年、福岡県生まれ。写真専門誌『日本フォトコンテスト（現・フォトコン）』誌の編集長を約20年務めた後、2004年に独立。フォトエディターとして多くの写真賞やコンテストの審査を担当。社団法人日本写真協会（PSJ）会員。NPO法人フォトカルチャー倶楽部理事。写真関係者でつくる俳句会「一滴会」同人。

各賞および賞品

●スロー写真大賞 東芝賞（1名）…表彰状／デタッチャブル PC dynaPad N72
●家族・ふれあい部門 ケンコー・トキナー賞（1名）…テーブル三脚 ミニプロ 7 N
●ペット・ふれあい部門 カメラのキタムラ賞（1名）…
　クリスタルプリント半切サイズ マットパネル加工仕上げ
●風景・めぐりあい部門 エプソン賞（1名）…エプソン最新プリンター
●入賞（10名）…SD カード
●パソコン教室賞…
　（1 教室）エプソンプリンター EP-808AW（10 教室）東芝 REGZA Tablet A17/M

審査方法 / 結果発表

第一次審査
プリント応募の作品は第一次審査が免除されます。
募集締切後、ウェブ応募の全作品の中から約30点程度に絞り込み、
2016 年11月中旬頃（予定）にウェブ応募の第一次審査通過作品および
プリント応募の全作品をスローネットサイトにて発表・掲載します。
最終審査
ウェブ応募の第一次審査通過作品およびプリント応募の全作品の中から特別審査員、協賛各社および事務局により厳正な審査をおこない各賞を決定します。
最終の審査結果は、2017 年2月中旬頃（予定）にスローネットサイトにて発表予定です。
フォトコンテスト専門マガジン『フォトコンライフ』(2017 年春号) に掲載予定です。

作品の公開

各賞受賞作品については、プリントに出力して展示会・表彰式会場で展示いたします。※各賞受賞者様には、出力用としてオリジナルデータのご提供をお願いいたします。

提携パソコン教室の生徒さま専用応募用紙↓切り取ってご使用ください↓

ご応募者名（ニックネーム）	お名前（本名）	メールアドレス	パソコン教室名
		@	

ご住所
〒　　都　道　府　県

部門(一つを選び、チェックしてください)
☐ 愛が溢れる「家族・ふれあい部門」　☐ 癒される「ペット・ふれあい部門」　☐ 心にしみる「風景・めぐりあい部門」

作品のタイトル

撮影カメラ機種名

作品についてのコメント（140文字以内）

印刷方法（どちらかに ☑）
☐ プリンタ
　メーカー名
　機種名
☐ ショップ
　プリントショップ名